

Der er en vej, som vi alle går alene

Holger Lissner

Morten Nyord
1999

Der er en vej, som vi al - le går a - le - ne,

den går mod mør - ket, et u - kendt skum - rings - land; _____ og in - gen

ven - der til - ba - ge fra de eg - ne med bud om, hvad vi skal se bag ti - dens rand.

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system has three measures, the second has three measures, and the third has four measures. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The piano part features a steady bass line with some harmonic support in the right hand. The vocal line is simple and follows the lyrics. There are some rests and ties in the vocal line, particularly in the second system where the line continues after a comma. The third system ends with a double bar line.

2

Der er en mand,
som i kærlighed til livet
gik ind i mørket
og bar det på sin krop.
Hvad ingen kunne,
det gjorde han for alle:
han blev til mørke -
og mørket lyste op.

3

Der er en lov,
som er stærkere end døden:
at kærligheden
vil få det sidste ord;
og Kristus rejste
den lov til lov for verden.
Nu gælder nåden
til trøst for dem, som tror.

4

Der er en vej,
som vi ikke går alene,
om end den fører
os til et ukendt land;
for Kristus venter
på os ved dødens grænse,
og han er livet,
vi får bag tidens rand.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.